



[ORANGE GELB KRAPPLACK]

THOMAS PLUM

Zur Eröffnung der Ausstellung

KREUZWEG

von Thomas Plum laden wir
Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

Dienstag, 8. März 2022, um 18:30 Uhr

EINFÜHRUNG

MMag. Alois Kölbl,
Hochschulseelsorger & Kunstvermittler

Der Künstler ist anwesend.

ZEITKUNST AM UZT

Kunstpassege der Fakultätsbibliothek Theologie
Karl-Franzens-Universität Graz
Heinrichstraße 78
A-8010 Graz

Öffnungszeiten

Montag bis Freitag von 9 bis 18 Uhr



Kontakt

+49 160 8255277
mail@thomasplum.de
www.thomasplum.de

UNIVERSITÄT GRAZ
Katholisch-Theologische Fakultät



Thomas Plum KREUZWEG



8. März
—
31. August 2022



[INDIGO MARINEBLAU]

Dr. phil. Thomas Plum M.A.

1956 in Köln geboren
Studium der Freien Grafik an der FH Köln, Fachbereich Kunst und Design, Philosophie, Germanistik und Kunstgeschichte an den Universitäten Köln und Bonn

Lebt und arbeitet in Köln als Künstler,
Kurator, Autor, Stadt- und Kirchenführer.

ZUM [RETABEL]

„Eine Gratwanderung zwischen Abstraktion und spiritueller Gegenständlichkeit (Kreuz). Die Farbwahl ist gleichsam liturgisch und der Farbauftrag verkörpert ein Geschehen. Die Lücke zwischen den geschlossenen Flügeln ‚begründet‘ den Vertikalbalken, als Lichtspalt verheißt sie Hoffnung. Der dynamisch angedeutete Querbalken stößt dann die Flügel gewissermaßen auf.“

*Dr. Roland Krischel
Kunsthistoriker, Leiter Mittelalterabteilung
Wallraf-Richartz-Museum/Fondation Corboud Köln*

[RETABEL]

Pigmente, Tusche, Gummi arabicum auf Leinwand,
Mitteltafel 100 x 70 cm, Flügel je 100 x 30 cm, 2020/2021

[ORANGE GELB KRAPPLACK]

Pigmente (Kadmiumorange hellst, Kadmiumgelb,
Krapplack hellst), Gummi arabicum auf Leinwand,
100 x 50 cm, 2019

[INDIGO MARINEBLAU]

Pigmente (Indigo, Marineblau),
Gummi arabicum auf Leinwand, 100 x 50 cm, 2019

[KRAPPLACK GOLD]

Pigmente (Krapplack hell, Bordeauxrot), Colibri Gold,
Gummi arabicum auf Leinwand, 100 x 50 cm, 2019



[KRAPPLACK GOLD]